

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБУ ОО ДО «ДШИ № 1»  
Протокол № 1 от 01.02.23.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ОО ДО «ДШИ № 1»  
В.В. Фролов  
20 23 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся и порядке перевода обучающихся в следующий класс

Муниципального бюджетного учреждения  
образовательной организации дополнительного образования  
«Детская школа искусств им. Г.А. Корепанова»

### 1. Общие положения

- 1.1 Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного учреждения образовательной организации дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 им. Г.А. Корепанова» (далее – Положение) разработано в соответствии:
  - с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации №273 от 29.12.2012 г.;
  - с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1008 от 29.08.2013 г.;
  - с Уставом МБУ ОО ДО «ДШИ №1», на основании Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (далее – ФГТ).
- 1.2 Настоящее Положение является локальным актом МБУ ОО ДО «ДШИ №1» и регулирует порядок, периодичность и формы текущего контроля успеваемости и формы проведения промежуточной аттестации, порядок перевода обучающихся в следующий класс.
- 1.3 Положение принимается Педагогическим советом, имеющим право вносить в него изменения и дополнения, утверждается и вводится в действие приказом директора Школы.
- 1.4 Настоящее Положение подлежит обязательному размещению на официальном сайте Школы izhdshi.ru

## **2. Формы контроля успеваемости**

### **2.1** Аттестация проводится с целью:

- установления фактического уровня подготовки обучающихся;
- соотнесения фактического уровня подготовки с ФГТ;
- контроля выполнения индивидуальных и календарно-тематических планов;
- формирование мотивации, самооценки и дальнейшего планирования результатов обучения.

**2.2 Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающихся и её корректировку. Основной формой текущего контроля является проверка выполнения домашнего задания. Формы контроля по каждому предмету учебного плана определяются его (предмета) спецификой и отражены в программах учебных предметов. Сведения о результатах текущего контроля отражаются в отметках за выполнение домашнего задания, за работу в классе (допускается количество отметок более одной), являются основанием для аттестации обучающегося по итогам учебной четверти.

**2.3 Промежуточная аттестация** является основной формой оценки учебных достижений обучающегося, целью которой является установление степени соответствия достигнутых результатов обучения планируемыми целям. В соответствии с ФГТ формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический и академический зачёт, экзамен.

## **3. Текущий контроль успеваемости обучающихся**

**3.1** Текущий контроль успеваемости – систематическая проверка знаний, умений, навыков обучающихся по конкретному учебному предмету. Проводится в течение учебного периода (четверти, полугодия) с целью систематического контроля над уровнем освоения образовательной программы.

**3.2** Порядок, формы, периодичность, мероприятия при проведении текущего контроля определяются преподавателем в соответствии с индивидуальным, репертуарным (предметная область «Музыкальное исполнительство») и календарно-тематическими (предметная область «Теория и история музыки») планами.

**3.3** Успеваемость обучающихся подлежит текущему контролю в виде отметок по пятибалльной системе, которые фиксируются в журнале преподавателя и дневнике обучающегося. Текущий контроль успеваемости обучающихся может осуществляется качественно, в словесной объяснительной форме, без фиксации достижений в журнале и дневнике.

**3.4** Для определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ в Школе используются четвертная, полугодовая, годовая аттестации. Отметки по итогам четверти выставляются по

предметам сольного исполнительства, сольфеджио, музыкальной литературе (слушанию музыки). Отметки по итогам полугодий выставляются по предметам хорового и оркестрового классов, ансамблевого исполнительства, театральным дисциплинам. Отметки по итогам учебного года обязательны по всем предметам учебного плана.

- 3.5 Четвертная отметка выставляется при наличии 3-х, полугодовая при наличии 5-ти и более текущих отметок за соответствующий период.
- 3.6 При пропуске обучающимся 2/3 учебного времени, отводимого на изучение предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации обучающийся не аттестуется.
- 3.7 Классные руководители доводят до сведения родителей (законных представителей) обучающихся сведения о результатах аттестации путём выставления отметок в дневник. В случае неудовлетворительных результатов заместитель директора по учебной работе уведомляет родителей (законных представителей) обучающихся в письменной форме под роспись с указанием даты ознакомления. Письменное сообщение хранится в личном деле обучающегося.

#### **4. Промежуточная аттестация**

- 4.1 Промежуточная аттестация проводится в конце учебных полугодий в соответствии с Графиком образовательного процесса: контрольные уроки, зачёты проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий. С целью подготовки к экзаменам проводятся консультации, предусмотренные ФГТ.
- 4.2 В рамках промежуточной аттестации обучающихся в течение учебного года устанавливается проведение не более четырёх экзаменов и шести зачётов.
- 4.3 По завершении изучения учебного предмета, итоговая аттестация по которому не предусмотрена ФГТ, аттестация обучающихся проводится в форме дифференцированного зачёта, оценка по которому заносится в Свидетельство об освоении образовательной программы.
- 4.4 Требования к промежуточной аттестации являются частью программ учебных предметов, разрабатываются на заседаниях методических секций.
- 4.5 К промежуточной аттестации допускаются все обучающиеся.
- 4.6 Обсуждение качества исполнения программы (устного ответа по историко-теоретическим дисциплинам) обсуждается в день проведения контрольного мероприятия (результаты письменных ответов объявляются на следующем уроке учебного предмета). Полученная обучающимся отметка вносится в журнал преподавателя, дневник обучающегося. Запись о проведении

контрольного мероприятия вносится в журналы проведения контрольных мероприятий (по исполнительским отделениям), индивидуальный план обучающегося.

- 4.7 Качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Допускается дополнение к отметке «+» и «-».
- 4.8 Формами проведения промежуточной аттестации:
- 4.8.1 **Контрольный урок** является наиболее приемлемой формой проведения аттестации на уроках историко-теоретических знаний и групповых форм музицирования, а также для уроков фортепиано у обучающихся хорового и инструментальных отделений Школы (кроме фортепианного). Проводится преподавателем, ведущим предмет, по фортепиано - в присутствии другого преподавателя фортепианного отделения (заместителя директора по учебной работе). Может проводиться в конкурсной форме. Проводится в классе.
- 4.8.2 **Технический зачёт** проводится в рамках учебного предмета «Специальность» для обучающихся 2-8 классов с периодичностью 1 раз в полугодие (обычно в I и III четверти). Может проводиться как в классе, так и в конкурсной форме в концертном зале. Проводится в присутствии другого преподавателя по схожей специальности или заместителя директора по учебной работе.
- 4.8.3 **Академический зачёт** проводится по итогам учебных полугодий. Проводится в концертном зале в присутствии не менее трёх преподавателей, заведующего отделением, заместителя директора по учебной работе. К прослушиванию допускаются родители обучающихся, которым запрещено присутствовать на обсуждении результатов исполнения программы. Может проводиться в концертной форме.
- 4.8.4 **Экзамен** – форма годовой и итоговой аттестации обучающихся. К экзамену в рамках промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, полностью выполнившие учебный план текущего учебного года. Организация итоговых экзаменов регулируется Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства в МБУ ОО ДО «ДШИ №1».
- 4.8.5 Расписание экзаменов составляется ежегодно и утверждается директором Школы за две недели до начала проведения промежуточной аттестации. Для обучающихся в один день допускается проведение только одного экзамена. В случае нескольких экзаменов за период аттестации интервал между экзаменами должен быть не менее трёх дней.

- 4.8.6 Экзаменационные материалы составляются преподавателем на основе программы учебного предмета, обсуждаются на заседаниях методических секций и проходят согласование с заместителем директора по учебной работе за месяц до проведения экзамена.
- 4.8.7 Для проведения экзаменов приказом директора Школы утверждаются экзаменационные комиссии из числа преподавателей Школы, приглашённых членов комиссии.
- 4.8.8 Присутствие родителей и посторонних лиц на экзаменах допускается с разрешения директора Школы.
- 4.8.9 Экзамен по специальности инструментального исполнительства - сольное исполнение подготовленной программы. Проводится ежегодно в конце учебного года в концертном зале Школы.
- 4.8.10 Экзамен по сольфеджио проводится в классе. Формами проведения экзамена по сольфеджио являются диктант, письменная работа, устный ответ. Проводится в 4, 6 классах (при 8-летнем сроке освоения образовательной программы)
- 4.8.11 Экзамен по музыкальной литературе проводится в классе. Основной формой проведения экзамена является устный ответ по билету. На этапе допуска к экзамену проводится тестирование на знание музыкального материала. Проводится в 7 классе (при 8-летнем сроке освоения образовательной программы).
- 4.8.12 По решению Педагогического совета Школы освобождение от экзаменов могут получить призёры конкурсов и олимпиад российского и международного уровней, дети с ослабленным здоровьем (при наличии подтверждающих документов), допускается сокращение количества исполняемых произведений по причине подготовки конкурсных программ к исполнению на конкурсах от регионального уровня.
- 4.8.13 По завершении всех экзаменов в случае получения неудовлетворительной оценки обучающемуся предоставляется возможность пересдачи экзамена.
- 4.8.14 Результаты экзаменов заносятся в экзаменационные ведомости.

## **5. Перевод обучающихся в следующий класс**

- 5.1 Обучающиеся, освоившие программу учебного года и имеющие положительные отметки по всем предметам учебного плана, переводятся в следующий класс.
- 5.2 Перевод осуществляется по решению Педагогического совета Школы на основании годовых отметок, которые выставляются с учётом четвертных и полученных при промежуточной аттестации.
- 5.3 На основании решения Педагогического совета директор Школы издаёт приказ о переводе обучающихся в следующий класс.
- 5.4 Обучающиеся, имеющие по итогам года академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно. Ответственность за ликвидацию обучающимися академической

задолженности возлагается на их родителей (законных представителей).

- 5.5 Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в пределах одного года с момента образования задолженности (в указанный период не включается время болезни обучающегося).
- 5.6 Для проведения промежуточной аттестации во второй раз Школой создаётся комиссия.
- 5.7 Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность, с согласия родителей (законных представителей) остаются на повторное обучение.